

### Ⅲ. 質問票



1. あなたご自身について伺います。(回答者属性)

問1：あなたの性別をお聞かせください。

(単一回答)

1. 男                      2. 女

問2：あなたの年齢を教えてください。

(単一回答)

1. 15～19歳      2. 20～24歳      3. 25～29歳      4. 30～34歳  
5. 35～39歳      6. 40～44歳      7. 45～49歳      8. 50～54歳  
9. 55～59歳      10. 60～64歳      11. 65～69歳      12. 70～74歳  
13. 75～79歳      14. 上記以外

問3：あなたの職業を教えてください。

(単一回答)

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| 1. 会社勤務（一般社員）         | 2. 会社勤務（管理職）       |
| 3. 会社経営（経営者・役員）       | 4. 公務員・教職員・非営利団体職員 |
| 5. 派遣社員・契約社員          | 6. 自営業（商工サービス）     |
| 7. SOHO               | 8. 農林漁業            |
| 9. 専門職（弁護士・税理士等・医療関連） | 10. パート・アルバイト      |
| 11. 専業主婦              | 12. 学生             |
| 13. 無職                | 14. その他の職業         |

問4：あなたが現在お住まいの都道府県を教えてください。

(単一回答)

47都道府県表示

問5：あなた若しくはあなたの同居者が以下のいずれかに該当するか教えてください。

(複数回答)

1. 自分若しくは同居者が65歳以上である  
2. 自分若しくは同居者が妊娠中である  
3. 自分若しくは同居者が要介護者又は障害者である  
4. 同業者に未就学の児童がいる  
5. いずれにも該当しない

問6：あなたの外出頻度を教えてください。

(単一回答)

1. 毎日      2. 週3～5日      3. 週1～2日      4. 週1日未満

問7：あなたが日頃、最も多く利用している交通機関を教えてください。

(単一回答)

1. 徒歩      2. 自転車      3. 自家用車      4. バス  
5. 電車      6. タクシー      7. その他

問8：あなたはバリアフリーという言葉とその意味を知っていますか。

(単一回答)

1. 知っている      2. どちらかといえば知っている      3. あまり知らない  
4. 知らない      5. どちらともいえない

問9：あなたはユニバーサルデザインという言葉とその意味を知っていますか。

(単一回答)

1. 知っている      2. どちらかといえば知っている      3. あまり知らない  
4. 知らない      5. どちらともいえない

問10：昨年9月にリオオリンピックの後に開催されたリオパラリンピックについて、下記のいずれに該当するか教えてください。（単一回答）

1. パラリンピックについてもともと関心があり、競技もテレビ等で視聴した
2. パラリンピックについてもともと関心はあったが、競技も視聴する機会はなかった
3. パラリンピックについてもともと関心はなかったが、競技もテレビ等で視聴し、関心を持った
4. パラリンピックについてもともと関心がなく、競技もテレビ等でたまたま視聴したが、やはり関心は持たなかった
5. パラリンピックについてもともと関心がなく、競技も視聴する機会はなかった

(※バリアフリーとは、世の中に存在する物理的、社会的、制度的、心理的な障壁（バリア）、情報面での障壁などを取り払い、障害者・高齢者・妊婦等が不便なく暮らすことができるようにするという考え方です。)

(※ユニバーサルデザインとは、年齢、性別、障害の有無にかかわらず、人々が製品や施設、生活環境等を利用しやすいよう、はじめからデザインする考え方です。段差が生じないようフロアを設計すること、また、最初からスロープやエレベーターを設置することはその一例です。)

問11：あなたが日常生活や社会生活を送るうえで、どの程度バリアフリーやユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。

(単一回答)

1. 十分進んだ
2. まあまあ進んだ
3. あまり進んでいない
4. ほとんど進んでいない
5. どちらともいえない

問12：あなたは、下記のそれぞれの施設（建築物）を利用する際に、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。  
（各単一回答）

	十分進んだ	まあまあ進んだ	あまり進んでいない	ほとんど進んでいない	どちらともいえない	利用しないのでわからない
1 官公庁施設では	1	2	3	4	5	6
2 学校では	1	2	3	4	5	6
3 オフィスビル・事務所等では	1	2	3	4	5	6
4 公民館、図書館等の社会教育施設では	1	2	3	4	5	6
5 体育館、プール等の社会体育施設では	1	2	3	4	5	6
6 病院、診療所等の医療施設では	1	2	3	4	5	6
7 老人ホーム等の福祉施設では	1	2	3	4	5	6
8 博物館、美術館では	1	2	3	4	5	6
9 映画館、劇場等では	1	2	3	4	5	6
10 ホテル、旅館等の宿泊施設では	1	2	3	4	5	6
11 百貨店、スーパーマーケット等の商業施設では	1	2	3	4	5	6
12 飲食店、料理店等では	1	2	3	4	5	6

（※新設・改良を行う官公庁施設、公共施設、教育施設等では、バリアフリー法に基づき、出入口等の幅員の確保、スロープ、エレベーター、障害者用のトイレの整備等のバリアフリー化基準（移動等円滑化基準）への適合が義務づけられており、既存の施設等についてもバリアフリー化に努めることとされています。）

問13：あなたは、それぞれの施設（建築物）について、今後、特にどの施設を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくことが必要だと思えますか。以下の中からあてはまるものを3つ（必須）教えてください。  
（必ず3つの回答）

- |                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| 1. 官公庁施設                | 2. 学校              |
| 3. オフィスビル・事務所等          | 4. 公民館、図書館等の社会教育施設 |
| 5. 体育館、プール等の社会体育施設      | 6. 病院、診療所等の医療施設    |
| 7. 老人ホーム等の福祉施設          | 8. 博物館、美術館         |
| 9. 映画館、劇場等              | 10. ホテル、旅館等の宿泊施設   |
| 11. 百貨店、スーパーマーケット等の商業施設 | 12. 飲食店、料理店等       |

問14：あなたは、以下のそれぞれの施設（建築物）の利用者に対する情報提供等について、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。（各単一回答）

	十分進んだ	まあまあ進んだ	あまり進んでいない	ほとんど進んでいない	どちらともいえない	利用しないのでわからない
1 官公庁施設では	1	2	3	4	5	6
2 学校では	1	2	3	4	5	6
3 オフィスビル・事務所等では	1	2	3	4	5	6
4 公民館、図書館等の社会教育施設では	1	2	3	4	5	6
5 体育館、プール等の社会体育施設では	1	2	3	4	5	6
6 病院、診療所等の医療施設では	1	2	3	4	5	6
7 老人ホーム等の福祉施設では	1	2	3	4	5	6
8 博物館、美術館では	1	2	3	4	5	6
9 映画館、劇場等では	1	2	3	4	5	6
10 ホテル、旅館等の宿泊施設では	1	2	3	4	5	6
11 百貨店、スーパーマーケット等の商業施設では	1	2	3	4	5	6
12 飲食店、料理店等では	1	2	3	4	5	6

問15：あなたは、それぞれの施設（建築物）の利用者に対する情報提供等について、今後、特にどの施設を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくことが必要だと思いますか。以下の中からあてはまるものを3つ（必須）教えてください。（必ず3つの回答）

- |                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| 1. 官公庁施設                | 2. 学校              |
| 3. オフィスビル・事務所等          | 4. 公民館、図書館等の社会教育施設 |
| 5. 体育館、プール等の社会体育施設      | 6. 病院、診療所等の医療施設    |
| 7. 老人ホーム等の福祉施設          | 8. 博物館、美術館         |
| 9. 映画館、劇場等              | 10. ホテル、旅館等の宿泊施設   |
| 11. 百貨店、スーパーマーケット等の商業施設 | 12. 飲食店、料理店等       |

問16：あなたは、以下のそれぞれの交通機関を利用する際に、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。  
(各単一回答)

	十分進んだ	まあまあ進んだ	あまり進んでいない	ほとんど進んでいない	どちらともいえない	利用しないのでわからない
1 鉄軌道駅では	1	2	3	4	5	6
2 鉄軌道車両では	1	2	3	4	5	6
3 バスターミナルでは	1	2	3	4	5	6
4 バスでは	1	2	3	4	5	6
5 航空旅客ターミナルでは	1	2	3	4	5	6
6 航空機では	1	2	3	4	5	6
7 旅客船ターミナルでは	1	2	3	4	5	6
8 旅客船では	1	2	3	4	5	6
9 タクシー乗り場では	1	2	3	4	5	6
10 タクシーでは	1	2	3	4	5	6

(※公共交通機関では、旅客施設の新設・改良時や車両等の新規導入に際し、バリアフリー法に基づき、エレベーター、障害者用トイレ等の設置等や車いすスペースの確保等のバリアフリー化が義務づけられており、既存の施設等についてもバリアフリー化に努めることとされています。)

問17：あなたは、それぞれの交通機関について、今後、特にどの交通機関を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくことが必要だと思いますか。以下の中からあてはまるものを3つ(必須)教えてください。  
(必ず3つの回答)

- |              |          |
|--------------|----------|
| 1. 鉄軌道駅      | 2. 鉄軌道車両 |
| 3. バスターミナル   | 4. バス    |
| 5. 航空旅客ターミナル | 6. 航空機   |
| 7. 旅客船ターミナル  | 8. 旅客船   |
| 9. タクシー乗り場   | 10. タクシー |

問18：あなたは、以下のそれぞれの交通機関の利用者に対する情報提供等について、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。  
(各単一回答)

	十分進んだ	まあまあ進んだ	あまり進んでいない	ほとんど進んでいない	どちらともいえない	利用しないのでわからない
1 鉄軌道駅では	1	2	3	4	5	6
2 鉄軌道車両では	1	2	3	4	5	6
3 バスターミナルでは	1	2	3	4	5	6
4 バスでは	1	2	3	4	5	6
5 航空旅客ターミナルでは	1	2	3	4	5	6
6 航空機では	1	2	3	4	5	6
7 旅客船ターミナルでは	1	2	3	4	5	6
8 旅客船では	1	2	3	4	5	6
9 タクシー乗り場では	1	2	3	4	5	6
10 タクシーでは	1	2	3	4	5	6

問19：あなたは、それぞれの交通機関の利用者に対する情報提供等について、今後、特にどの交通機関の情報提供等を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくことが必要だと思いますか。以下の中からあてはまるものを3つ(必須)教えてください。  
(必ず3つの回答)

- |              |          |
|--------------|----------|
| 1. 鉄軌道駅      | 2. 鉄軌道車両 |
| 3. バスターミナル   | 4. バス    |
| 5. 航空旅客ターミナル | 6. 航空機   |
| 7. 旅客船ターミナル  | 8. 旅客船   |
| 9. タクシー乗り場   | 10. タクシー |

問20：あなたは、以下のそれぞれの公共空間を利用する際に、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。  
 (各単一回答)

	十分進んだ	まあまあ進んだ	あまり進んでいない	ほとんど進んでいない	どちらともいえない	利用しないのでわからない
1 歩道等歩行空間では	1	2	3	4	5	6
2 公衆トイレでは	1	2	3	4	5	6
3 商店街では	1	2	3	4	5	6
4 都市公園では	1	2	3	4	5	6
5 水辺、海辺の空間（河川敷、海岸等）では	1	2	3	4	5	6
6 公共の駐車場では	1	2	3	4	5	6

問21：あなたは、それぞれの公共空間について、今後、特にどの公共空間を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくことが必要だと思いますか。  
 以下の中からあてはまるものを2つ（必須）教えてください。  
 (必ず2つの回答)

- |                      |           |
|----------------------|-----------|
| 1. 歩道等歩行空間           | 2. 公衆トイレ  |
| 3. 商店街               | 4. 都市公園   |
| 5. 水辺、海辺の空間（河川敷・海岸等） | 6. 公共の駐車場 |

問 2 2 : あなたは、以下のそれぞれの公共空間の利用者に対する情報提供等について、どの程度  
 バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。  
 (各単一回答)

	十分進んだ	まあまあ進んだ	あまり進んでいない	ほとんど進んでいない	どちらともいえない	利用しないのでわからない
1 歩道等歩行空間では	1	2	3	4	5	6
2 公衆トイレでは	1	2	3	4	5	6
3 商店街では	1	2	3	4	5	6
4 都市公園では	1	2	3	4	5	6
5 水辺、海辺の空間（河川敷・海岸等）では	1	2	3	4	5	6
6 公共の駐車場では	1	2	3	4	5	6

問 2 3 : あなたは、それぞれの公共空間の利用者に対する情報提供等について、今後、特にどの  
公共空間を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくことが必要だ  
と思いますか・以下の中からあてはまるものを2つ（必須）教えてください。

(必ず2つの回答)

- |                      |           |
|----------------------|-----------|
| 1. 歩道等歩行空間           | 2. 公衆トイレ  |
| 3. 商店街               | 4. 都市公園   |
| 5. 水辺、海辺の空間（河川敷・海岸等） | 6. 公共の駐車場 |

問 2 4 : 製品について伺います。あなたは、以下について、どの程度ユニバーサルデザイン化が進んでいると思いますか。教えてください。  
(各単一回答)

	十分進んだ	まあまあ進んだ	あまり進んでいない	ほとんど進んでいない	どちらともいえない	利用しないのでわからない
1 パソコン、スマートフォン、携帯電話、FAX等の情報・通信機器 (形状、操作性)では	1	2	3	4	5	6
2 テレビ、冷蔵庫等の家電製品 (形状、操作性)では	1	2	3	4	5	6
3 日用雑貨・家具等の生活用品 (形状、使い勝手)では	1	2	3	4	5	6

問 2 5 : 情報利用について伺います。あなたは、以下について、どの程度ユニバーサルデザイン化が進んでいると思いますか。教えてください。  
(各単一回答)

	十分進んだ	まあまあ進んだ	あまり進んでいない	ほとんど進んでいない	どちらともいえない	利用しないのでわからない
1 テレビ等における字幕放送、解説放送	1	2	3	4	5	6
2 ホームページ等のインターネット情報 (わかりやすい構成、音声情報等)	1	2	3	4	5	6
3 新聞・書籍・雑誌 (わかりやすい文字や図の形・色・紙面構成等)	1	2	3	4	5	6

問26：あなたは今後、特にどの製品を重点的にユニバーサルデザインとしていくことが必要だと思いますか。以下の中からあてはまるものを1つ教えてください。

(単一回答)

1. パソコン、スマートフォン、携帯電話、FAX等の情報・通信機器の形状、操作性
2. テレビ、冷蔵庫等の家電製品の形状、操作性
3. 日用雑貨・家具等の生活用品の形状、使い勝手

問27：あなたは今後、特にどの情報利用を重点的にユニバーサルデザインとしていくことが必要だと思いますか。以下の中からあてはまるものを1つ教えてください。

(単一回答)

1. テレビ等における字幕放送、解説放送
2. ホームページ等のインターネット情報（わかりやすい構成、音声情報等）
3. 新聞・書籍・雑誌（わかりやすい文字や図の形・色・紙面構成等）

(※バリアフリー社会を実現するためには、ハード面・ソフト面の取組に加えて、心のバリア【自分自身とは異なる人の価値を理解しない・関心を示さないこと】を解消し、お互いが助け合い、支援に関する正しい知識と技術を持つこと、いわゆる「心のバリアフリー」を実現することが必要です。)

問28：あなたは、外出の際、車いすの方が段差で進めなくなっていたり、視覚障害を持っている方が駅で迷っていたりした場合、声をかけて手助けをしたいと思いますか。

以下の中からあてはまるものを1つ教えてください。

(単一回答)

1. 常に手助けをしたいと思っている
2. できるだけ手助けをしたいと思う
3. あまり手助けをしたいと思わない
4. 手助けをしたいとは思わない
5. どちらともいえない

問29：問28で、「常に手助けをしたいと思っている／できるだけ手助けをしたいと思う」と回答した方に伺います。

あなたは、実際に声をかけて手助けをしていますか。

(単一回答)

1. 常に手助けをしている
2. できるだけ手助けをしている
3. ときどき手助けをしている
4. ほとんど手助けできていない

問30：問29で、「ほとんど手助けできていない」と回答した方に伺います。

ほとんど手助けできていない理由はなんですか

(もっとも当てはまるもの2つまで回答可)。

1. これまで障害者と接する機会が少なかったから
2. 声をかけると嫌がられたり断れたりする不安があるから
3. どのように声をかけて良いかわからないから
4. 他の人が対応するだろうと思ったから
5. 手助けする機会がなかった又は他の要因で対応ができなかったから
6. その他

問31：あなたは、外出の際、外国人が道や駅で迷っていたりした場合、声をかけて手助けをしたいと思いますか。以下の中からあてはまるものを1つ教えてください。

(単一回答)

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| 1. 常に手助けをしたいと思っている | 2. できるだけ手助けをしたいと思う |
| 3. あまり手助けをしたいと思わない | 4. 手助けをしたいとは思わない   |
| 5. どちらともいえない       |                    |

問32：問31で、「常に手助けをしたいと思っている／できるだけ手助けをしたいと思う」と回答した方に伺います。あなたは、実際に声をかけて手助けをしていますか。

(単一回答)

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| 1. 常に手助けをしている   | 2. できるだけ手助けをしている |
| 3. ときどき手助けをしている | 4. ほとんど手助けできていない |

問33：あなたは、「心のバリアフリー」を実現していくために、これからどのようなことが必要だと思いますか。以下の中からあてはまるものをいくつでも教えてください。

(複数回答)

1. 障害者等への理解と関心が高まるよう、広報・啓発活動を行うこと
2. 障害者等を含めたさまざまな人が交流する機会がもっとふえること
3. 障害者等を手助けするボランティア等を養成すること
4. 障害者等へのサポートを実現するため、役立つ具体的な情報（介護方法等）
5. 学校教育等でバリアフリー・ユニバーサルデザインを学ぶ機会を増やすこと
6. わからない

問34：日常生活や社会生活で利用する施設について、今後もバリアフリー・ユニバーサルデザインを進めていくために、あなたは国や地方公共団体に対して何を期待しますか。

以下の中からあてはまるものをいくつでも教えてください。

(複数回答)

1. 法令、条例による義務づけ
2. 関係者への指導
3. 広報・啓発活動
4. 民間の自主的な取組への財政的な支援
5. 民間の自主的な取組へのソフト的支援（ノウハウの提供等）