

## 豊浦町 令和3年度アイヌ政策推進交付金事業計画 変更内訳

### 1. 今回の変更内容

地域・産業振興事業

アイヌ文化関連の観光プロモーション事業

### 2. 変更内容

伝統的儀礼の開催場所となっている礼文華海浜公園の再整備として、アイヌ文化体験交流施設を整備し、この施設を通して木工体験や伝統料理試食会、子どもの遊び体験、語り部によるアイヌ民族の歴史紹介などを行い、アイヌ文化の普及促進を図る。

・アイヌ文化体験交流施設を整備する。

### 3. 変更増減額

88,111千円の増(事業費)(108,886千円→196,997千円)  
(工事請負費29,458千円の増、  
備品購入費58,653千円の増)

### 4. 事業計画変更箇所

4 事業の概要(2)①

について、必要な修正を行った。

8 収支予算

9 経費の配分

別表1 収支計画書

別表5 資金計画

について、金額の修正を行った。

## アイヌ政策推進交付金事業計画

1 事業名	豊浦町アイヌ施策総合対策事業
2 事業の種類	(文化振興事業) (地域・産業振興事業) (コミュニティ活動支援事業)の別
3 事業の目的	アイヌ文化等の次世代への承継を確実なものとするとともに、地域に存するアイヌ文化等を発信し、内外におけるアイヌ関連の交流活動を活発化させ、魅力ある地域社会の形成を目的とする。
4 事業の概要	<p>(1)文化振興事業</p> <p>(2)地域・産業振興事業</p> <p>①アイヌ文化関連の観光プロモーション事業</p> <p>○事業実施主体 豊浦町</p> <p>○事業の実施場所 豊浦町一円</p> <p>○事業の実施期間 交付決定日～令和4年3月</p> <p>○事業の内容と考え方 伝統的儀礼の開催場所となっている礼文華海浜公園の再整備として、カムイノミ・イチャルパ施設の建設及びアイヌ文化体験交流施設の整備を行う。</p> <p>②水産物アイヌブランド化事業</p> <p>○事業実施主体 豊浦町</p> <p>○事業の実施場所 豊浦町一円</p> <p>○事業の実施期間 交付決定日～令和4年3月</p> <p>○事業の内容と考え方 ホタテ貝養殖漁業における稚貝へい死に伴い、本町に適する可能性のある稚貝産地を1地域以上選定し、調査研究を行う。</p> <p>③アイヌ文様ラッピングバス事業</p> <p>○事業実施主体</p>

	<p>豊浦町</p> <p>○事業の実施場所 豊浦町一円</p> <p>○事業の実施期間 交付決定日～令和4年3月</p> <p>○事業の内容と考え方 生活館(地域住民交流の場)を拠点にアイヌの人々の利便性を確保するバス事業を行う。バスの利用予定者数はアイヌの方々を含む年間約12,900人を目標としており、町内循環型の公共交通網整備と併せ、民族共生象徴空間「ウポポイ」からの観光客にも対応できるものである。</p> <p>(3)コミュニティ活動支援事業</p>
<p>5 アイヌ施策推進地域計画における記載</p>	<p>4-3 観光の振興その他の産業の振興に資する事業</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ アイヌ文化関連の観光プロモーション事業・・・伝統的儀礼の開催場所となっている礼文華海浜公園の再整備や、アイヌゆかりの地などを巡る観光ルートの開発、施設内外の案内板設置等を行う。</li> <li>■ 水産物アイヌブランド化事業・・・ホタテ貝養殖の稚貝へい死による調査研究を行うとともに、本事業によりホタテ貝養殖水揚げ量を安定させ、アイヌブランドとしての商品開発及び販売会を行う。</li> <li>■ ミュージカル「松浦武四郎ーカイ・大地との約束ー」開催事業・・・町内におけるアイヌ文化の機運を高めるため、豊浦町が主催でわらび座のミュージカルを開催する。</li> <li>■ アイヌ文様ラッピングバス事業・・・生活館(地域住民交流の場)を拠点にアイヌの人々の利便性を確保するバス事業を行う。</li> </ul> <p>4-4 地域内若しくは地域間の交流又は国際交流の促進に資する事業</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 豊浦町礼文華生活館改修事業・・・北海道豊浦アイヌ協会の活動拠点となっている礼文華生活館の改修を行う。</li> </ul>
<p>6 事業の成果目標等</p>	
<p>(1)成果目標の達成に向けた工程</p>	<p>(1)文化振興事業</p> <p>(2)地域・産業振興事業</p> <p>①アイヌ文化関連の観光プロモーション事業 アイヌ文化関連の観光プロモーションを実施することによって、アイヌの人々</p>

	<p>が誇りを持って生活することができ、その誇りが尊重される社会の実現を図る事業であり、伝統儀礼の開催場所となっている礼文華海浜公園の利用者数が増えと考えられる。</p> <p>②水産物アイヌブランド化事業 アイヌ文化でもある養殖方法の承継とブランド化を図ることによって、アイヌの人々が誇りを持って生活することができ、その誇りが尊重される社会の実現を図るものである。</p> <p>③アイヌ文様ラッピングバス事業 アイヌの人々の利便性と生活の質を高めることによって、アイヌの人々が誇りを持って生活することができ、その誇りが尊重される社会の実現を図る事業であり、アイヌ文様ラッピングバスの利用者数が増えと考えられる。</p> <p>(3)コミュニティ活動支援事業</p>
<p>(2)成果目標、(中間)目標年度(成果目標に対する現状値、及び成果目標の達成見込みについて記載すること)</p>	<p>(1)文化振興事業</p> <p>(2)地域・産業振興事業</p> <p>①礼文華海浜公園利用者数 (現状値) 令和元年度 2,700人/年間 (中間目標)令和3年度 592人/年間 (最終目標)令和5年度 4,320人/年間 成果目標は達成する見込み。</p> <p>②・豊浦町に適した稚貝の選択 ・ホタテのアイヌブランド関係商品開発数・販売会実施回数 (現状値) 令和元年度 ー (中間目標)令和3年度 豊浦町に適する可能性のある稚貝産地を1地域以上選定 (最終目標)令和5年度 豊浦町に適する可能性のある稚貝産地を1地域以上選定 商品開発数 1商品/年間 販売会実施回数 1回/年間 成果目標は達成する見込み。</p> <p>③アイヌ文様ラッピングバス利用者数 (現状値) 令和元年度 12,500人/年間</p>

	<p>(中間目標)令和3年度 12,700人／年間  (最終目標)令和5年度 12,900人／年間  成果目標は達成する見込み。</p> <p>(3)コミュニティ活動支援事業  礼文華生活館利用者数  (現状値) 令和元年度 3,000人／年間  (中間目標)令和3年度 1,000人／年間  (最終目標)令和5年度 1,100人／年間  成果目標は達成する見込み。</p>
(3)成果目標の確認方法	<p>KPIである礼文華海浜公園利用者数、ホタテのアイヌブランド関係商品開発数及び販売会実施回数、アイヌ文様ラッピングバス利用者数、礼文華生活館利用者数について、実績値を公表する。また、市町村の外部有識者等により、目標の達成状況等について検証を行い、改善点を踏まえて計画期間内の事業実施等に反映する。</p>
7 地域の概要	
(1)地域におけるアイヌ文化等の現状及び課題	<p>豊浦町においては、豊浦の旧名「ベンベ」や「レブンケブ」など40か所ほどのアイヌ語由来の地名が残されているとともに、明治初期までに、町内の本町地区や礼文華地区などにコタンが存在していたが、礼文華地区においては30戸ほどからなるレブンケブコタンがあったとされ、歴史的にアイヌ文化等に関わりが深い。</p> <p>豊浦町には昭和57年3月2日に社団法人北海道ウタリ協会豊浦支部が設立され、その後、平成26年4月1日に北海道豊浦アイヌ協会へ組織を改め、これまでアイヌ文化の復興や伝承を図るとともに、礼文華海浜公園や礼文華生活館を活動の拠点としてアイヌの伝統的儀礼を開催するなど、アイヌ文化等の発信を行ってきた。また、豊浦町教育委員会では、年2回、町内外の方に対して文化財をテーマとしたフィールドワーク型の公民館講座を実施している。このほか、礼文華小学校の生徒は、毎年7月に開催される「カムイノミ・イチャルパ」に参加しており、事前学習として、儀式が行われる月に授業の一環で、アイヌ文化や儀式への理解を深めるために学芸員によるアイヌ文化の解説、町外のアイヌ協会から講師を招いての古式舞踊やアイヌの伝統料理を実際に作る調理実習などを行い、町内ではアイヌの歴史や文化を学ぶ機会の充実が図られており、町民の関心が高まりつつある。</p> <p>このように北海道豊浦アイヌ協会等によるこれまでの取組により、町内でアイヌの歴史や文化を学ぶ機会は相当程度あり、町民の関心は高まりつつあるものの、アイヌ関連団体会員の職業や経済的理由により文化伝承活動に専念する</p>

	<p>ことができないなど、アイヌ文化等の担い手が不足しており、次世代への円滑な継承が喫緊の課題となっている。</p> <p>豊浦町の基幹産業は一次産業であるが、その中でも水産業が主であり、ホタテ貝養殖漁業が中心となっている。このホタテ貝養殖漁業は、噴火湾沿いの中で本町が発祥の地であり、アイヌの人々が試行錯誤を繰り返し、養殖方法を確立した歴史もある。</p> <p>また、本町における水揚全体の約7割がホタテ貝であるが、近年の原因不明の大量へい死がホタテ貝養殖漁業者にとって死活問題となっている。現在も、漁業協同組合、北海道、関係機関と連携し、原因究明に努めているが未だ解明されていない。</p> <p>このホタテ貝養殖漁業を経営する人の6割以上はアイヌの人々であり、アイヌの人々を含む町民の生活を守るため、また、アイヌ文化を次世代に承継するためにもホタテ貝へい死に係る調査研究を行い、水揚量が安定した暁にはブランド化を図り、町の産業振興につなげていく必要がある。</p> <p>北海道豊浦アイヌ協会の活動拠点となっている礼文華生活館については、照明設備などが古く、また、一部雨漏りも生じており、日常的な利用や非常時にも支障を来しており、改修への要望も多い。また、「カムイノミ・イチャルパ」の開催場所である礼文華海浜公園は、キャンプ場機能も備えており、夏になると多くのキャンパーが訪れる。このような方たちも含め、町内外の誰もが豊浦のアイヌ文化に触れられ、世界へ発信してもらえるような海浜公園の再整備が急務である。</p> <p>さらに、礼文華地区を拠点とする町内循環型の公共交通網整備と併せ、2020年4月民族共生象徴空間の開業にあわせて多くの観光客が訪れてもらえるよう、また、受け入れるために、象徴空間と当町を結ぶ公共交通の充実や施設の整備を図るとともに、外国人観光客等に対応するため、礼文華海浜公園におけるインフォメーション機能の充実を図るとともに、町内全域におけるさらなるアイヌ文化に対する機運を高める必要がある。</p>
(2)施設等の管理運営体制	<p>礼文華海浜公園は、豊浦町が管理している。</p> <p>礼文華生活館は、豊浦町が管理している。</p>
(3)アイヌ関係団体及び地域住民の協力体制	<p>北海道豊浦アイヌ協会、礼文華自治会とは定期的に意見交換を行っている。</p>

## 8 収支予算

## (1) 収入の部

(単位:円)

区 分	本年度予算額 (本年度精算額)	前年度予算額 (本年度予算額)	比 較 増 減	
			増	減
国庫補助金	216,128,000	39,671,000	176,457,000	0
市町村負担額	54,033,000	9,918,000	44,115,000	0
計	270,161,000	49,589,000	220,572,000	0

## (2) 支出の部

(単位:円)

経 費 区 分	本年度予算額 (本年度精算額)	前年度予算額 (本年度予算額)	比 較 増 減	
			増	減
文化振興事業	0	0	0	0
・調査費	0	0	0	0
・委託料	0	0	0	0
・文化振興事業費	0	0	0	0
賃金	0	0	0	0
報償費	0	0	0	0
手数料	0	0	0	0
委託料	0	0	0	0
工事請負費	0	0	0	0
備品購入費	0	0	0	0
・市町村事務費	0	0	0	0
職員旅費	0	0	0	0
地域・産業振興事業	270,161,000	26,104,000	244,057,000	0
・調査費	0	0	0	0
・委託料	0	0	0	0
・地域・産業振興事業費	270,086,000	26,104,000	243,982,000	0
賃金	0	0	0	0
報償費	0	0	0	0
手数料	0	1,815,000	0	△ 1,815,000
委託料	73,089,000	24,289,000	48,800,000	0
工事請負費	127,358,000	0	127,358,000	0
備品購入費	69,639,000	0	69,639,000	0
・市町村事務費	75,000	0	75,000	0
職員旅費	75,000	0	75,000	0
コミュニティ活動支援事業	0	23,485,000	0	△ 23,485,000
・調査費	0	0	0	0
・委託料	0	0	0	0
・コミュニティ活動支援事業費	0	23,485,000	0	△ 23,485,000
賃金	0	0	0	0
報償費	0	0	0	0
手数料	0	0	0	0
委託料	0	0	0	0
工事請負費	0	23,485,000	0	△ 23,485,000
備品購入費	0	0	0	0
・市町村事務費	0	0	0	0
職員旅費	0	0	0	0

経費区分	本年度予算額 (本年度精算額)	前年度予算額 (本年度予算額)	比較増減	
			増	減
合計	270,161,000	49,589,000	220,572,000	0
委託料	0	0	0	0
賃金	0	0	0	0
報償費	0	0	0	0
手数料	0	1,815,000	0	△ 1,815,000
委託料	73,089,000	24,289,000	48,800,000	0
工事請負費	127,358,000	23,485,000	103,873,000	0
備品購入費	69,639,000	0	69,639,000	0
職員旅費	75,000	0	75,000	0