

「現代」を歴史に刻む アーカイブズの今

13

共同研究

「『日帝文書』は日本には公開しないと聞いているが、本当か」「（日本は）書庫を開いて直接調査すると宣言してほしい」。昨年十二月半ば、東京で開かれた「日韓近現代歴史資料の共用化へ向けて」と題したシンポジウム。様々な質問、意見が飛び交った。

シンポジウムを開いたのは国文学研究資料館の教授安藤止人らアーカイブズ系の研究者たちだった。[三年ほど前に韓国古代史の研究者が調査でソウルに行って記録資料学の研究者を紹介された。それが機縁となって研究者のネットワークができた]と助手の加藤聖文(38)は語る。



シンポジウムで壇上に並ぶ
講演者たち（左端が加藤氏、
東京・日比谷の学習院大学）

記録資料 アジアで共用化

「共同研究で共通の歴史認識などを持つのは必ずがない。理解し合えるところは必ずあるはずだと探る」とだ

No.

三

1

1

11

四

秘

四百

「現代」を歴史に刻む アーカイブズの今

⑭

日本とインドネシアの交流は十七世紀初頭にさかのぼる。近代、現代ど時代はぐだつて交流は深まる。ウトモによれば、一九一七年に三千六百人を数えたインドネシアの日本人は、三十〇年には二倍の七千三百人にまで増えた。

しかし、一九四二年三月から四五年八月に及ぶ日本による占領はインドネシアの歴史に極めて大きな影響を及ぼした。二十万とも五十万ともいわれる人々が「ローマンシャ」として徴用され、ビルマなどに送られたものかわらず、日本軍の資料は全く見つかっていない。ウトモは言った。「もし、日本のどこかに記録があれば、ウイーン条約に従つてインドネシアに返されなければならぬ

」



アーカイブズ学会で歓迎されるウトモ氏(左)(4月23日、東京・目白の学習院大)

(編集委員 松岡聰明)

現代アーキビスト

演壇に立ったインドネシア国立文書館長のジョコ・ウトモ(55)は「現代アジアにおけるアーカイブズの役割」と題して基調講演を行った。四月二十三日、東京・目白の学習院大学で行われた日本アーカイブズ学会の二〇〇五年度大会でのひとコマである。

日本とインドネシアの交流は十七世紀初頭にさかのぼる。近代、現代ど時代はぐだつて交流は深まる。ウトモによれば、一九一七年に三千六百人を数えたインドネシアの日本人は、三十〇年には二倍の七千三百人にまで増えた。

しかし、一九四二年三月から四五年八月に及ぶ日本による占領はインドネシアの歴史に極めて大きな影響を及ぼした。二十万とも五十万ともいわれる人々が「ローマンシャ」として徴用され、ビルマなどに送られたものかわらず、日本軍の資料は全く見つかっていない。ウトモは言った。「もし、日本のどこかに記録があれば、ウイーン条約に従つてインドネシアに返されなければならぬ

ドキュメント 挑戦

末に起きた地震で被災した記録資料の救済に取り組んでいる。これが実現できたのも、ウトモと安藤のネットワークがあつたからだ。

インドネシア独立に日本が貢献したという説がまだ語られる。「過去を知らないと同じ過ちを繰り返す。過去とは記録と記憶が合致したもの

を言い、国家のあらゆる財産の中で最も貴重なもの」とウトモ。「アーカイブズを失いた國家は、将来の展望を失いた国

家」と明言した。ウトモは国文学研究資料館教授の安藤正人(53)とかつて機会を並べたことがある。今から二十年近く前である。アーカイブズを学ぶため、ロンドンの大の大学院に留学した。そこで日本から来た歴史研究者の安藤と一緒になつた。「ほかから来た人たちみんな英語圏の人。二人とも英語の成績が悪く、びりを争う仲だった」と安藤は笑う。現在、日本はインドネシア・スマトラ沖で昨年

日本アーカイブズ学会が発足して一年余、活動はそれなりに活発で会員も三百人を超えた。日本国内のアーカイブズを取り巻く状況はさほど前進したようには見えないが、それでも研究者たちの海外研究者とのネットワークづくりは韓国、台湾、中国、米国などをはじめとして着実に進展している。

そこに電子化の波が加わり、アーキビストやレコードマネジャーなどの専門職も様々なものが要求されるようになつてきた。が、安藤は指摘する。「デジタルを扱う現代アーキビストも歴史を見る目が不可欠だ」――敬称略

ドキュメント挑戦

う事態さえ起つて得る。

関係者が今期待するのは、豪州の手法だ。同

アーカイブズが直面す
る大きな課題。それはデジタル化だ。日本は近代以降、公文書など記録資料の保存や管理、利用で大きく遅れた。そこに新たな難問、デジタル化が加わった。

慶應大教授の高山正也が座長を務める内閣官房長官主催の懇談会がとりまとめた中に「中間書庫」と並ぶもう一つの柱、デジタル化がある。その研究会が発足、六月に初会合があった。早急に結論を出すことが求められているが、議論の方向はまだ見えていない。

「米国では、意思決定をメールでやりとりする例も相当多いらしい。ますます対応が難しくなりそうだ」。内閣府の企画調整課長、川口康裕(47)は懸念する。川口には三年間の米国駐在経験がある。「駐在していたときは気づかなかつたが、顔見知りに改めて聞いてみると、二十人くらいの組織にも必ず一人、記録係がいることがわかつた」しかし、起案や決裁がパソコンでやり取りされるようになると、これまでなら考えられなかつた問題が生じる。原案に修

デジタル化の難問

正を重ねても、紙の時代と違つてどこが修正部分か分からぬ。デジタル技術が急速なペースで進んだため、何が真正で何が虚偽か見分けつかない

ではないか。知らない間に消える恐れもある。不安は募る一方だ。

米国など海外事情に詳しい記録管理学会会長の小谷元志は言う。「米国はかなり以前から検討を進めているが、なかなか結論が出ていない」。

しかし、政府が推し進める電子政府の行方とも絡んで、デジタル記録の保存や管理は間違ひなく大きな問題になる。



講演するオーストラリア国立公文書館副館長のスティーブ・スタッキー氏(04年11月、東京・六本木)

保存・管理 国際基準で

百年後、「百年後、現代の日本を歴史に描じ」としても、手がかりとなる一次記録が何もないといふに對応できなければ、歴史に空白が生じる。百年後、「百年後、現代の日本を歴史に描じ」ときた」。昨秋、来日して講演した国立公文書館副館長のスティーブ・スタッキーは断言した。

二〇〇一年九月、国際標準化機構(ISO)は豪州基準を新たな記録管理の国際標準として採用した。

国文学研究資料館教授の安藤正人ら日本アーカイブ学会のメンバーは

今秋豪州を訪れる。

(編集委員 松岡聰明)
II 敬称略

「現代」を歴史に刻む アーカイブズの今

⑯

人々がガイドブックを片手に、何かに向かって一心に鉛筆を走らせていた。よく見ると、自分の祖父や父が戦争でどう戦つたか、あるいはどんな場所で負傷したり、「亡くなつたかを調べてもらうために必要事項を記入しているのだ。

近代のアーカイブズは「特定の権力者の資料ではなく、国民の記録」(中京大教授の檜山幸夫)である。国民から得た記録は最終的に、国民に還元される必要がある。

日本の公文書館の多くは、近世までの古文書を引き継ぎ、文化財として保存するところから始まつた。戦後、最も早く設置された山口県文書館は、毛利家文書を中心として立公文書館のほとんどは、県史や市町村史を編さんするために資料を収

古文書と公文書

大阪市公文書館長の庄谷邦幸(73)はその光景が忘れない。一昨年七月、ロンドンの中心部から南西に電車で約一時間の距離にある英國立公文書館を訪ねた時だ。

人々がガイドブックを片手に、何かに向かって一心に鉛筆を走らせていた。よく見ると、自分の祖父や父が戦争でどう戦つたか、あるいはどんな場所で負傷したり、「亡くなつたかを調べてもらうために必要事項を記入しているのだ。

近代のアーカイブズは

「特定の権力者の資料で

はなく、国民の記録」(中

京大教授の檜山幸夫)で

ある。国民から得た記録

は最終的に、国民に還元

される必要がある。

日本の公文書館の多く

は、近世までの古文書を

引き継ぎ、文化財として

保存するところから始ま

つた。戦後、最も早く設

置された山口県文書館は

発足した。県立・市町村

立公文書館のほとんど

は、県史や市町村史を編

さんするために資料を収

連続的な「国民の記録」

近代のアーカイブズは、歴史的価値のある資料を収集していく。そこには働く職員たちの活動的ともいえる活動で、災害、世代交代、引っ越し等の変遷が、歴史的価値のある資料が保存されてきた。

資料が保存されたのは、1976年。仕事とは別に、ボランティアとして個人的に資料保存の活動をしている人も少なくない。

新潟県中越地震で被災した資料の救出に当たったのも、こうしたボランティアだ。本渡市天草アーカイブズの設立も、天草に伝わる古文書を調査して始めた天草史料調査会と

いう団体の活動があつて

初めて可能だった。

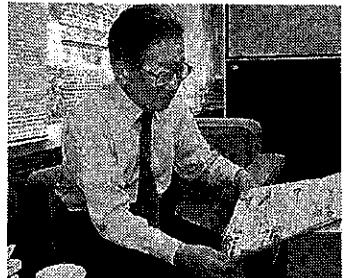
大阪市公文書館は外部の専門家も交え、歴史的文化的価値のある文書を判定するための会議を年

に十六回開く。「個人情

報などへの配慮は払いな

がら、極力公開したい」と庄谷は言う。||敬称略

(編集委員 松岡聰明)



大阪市公文書館長の庄谷氏

ドキュメント/挑戦

その点で天草アーカイブズは一つの画期になるかもしない。従来、古文書の収集・保存と、現用の公文書を扱うことが意識の上で結びついていなかったからである。

公文書館の職員であつても、大事なのは古文書で、日々作られる公文書にはさほど関心がない。

反対に公文書に重きを置く人は、歴史的な文書にあまり関心を持たない。

「文書(もんじょ)館」

と呼ぶか、「文書(ぶんしょ)館」かで論争まで

起きた。

と云ふが、歴史的価値のある資料と現代の公文

書は別物ではない。本来

は時間的に連続している

ものなのだ。三年前、京

都府立総合資料館にある

江戸末期から昭和二十年

のもので、代初期までの公文書が初

めて、国の重要文化財に

指定された「事件」はそれ

を象徴した。

「現代」を歴史に刻む アーカイブズの今

十二の大学の大学院専門課程にアーキビスト養成コースがあり、三百人以上が就学中だ。

中国は一九五〇年代初めから高等教育機関での教育を開始。現在、博士課程と修士課程を合わせて十四の大学院（二十七の大学）で教育が行われている。档案（とうあん）館職員のうち専門的な教育を受け資格を持つ職員は、二万五千人を数える。

一方日本では、国立公文書館、国文学研究資料館が自治体などの職員を対象に行う最長数週間程度の研修が関の山。研修を受けても専門職として位置付けられずに、何年かで配置換えになってしま



日本アーカイブズ学会 の会長を務める高埜氏

アーキビスト

米国立公文書記録管
理局(NARA)の長官は、「合衆国アーキビスト」と呼ばれる。現長官アーヴィング・ウェインスティンは第九代。「代」がつくほどどの権威がある。

ドキュメント 挑戦

大学ではほかに駿河台
大学、東京大学、静岡大
学、常磐大学などがアーチ

専門家育成へ制度整備を

挑戦

大学ではばかりに駿河台、東京大学、静岡大学、常磐大学などがアーチビリスト養成教育を実施。駿河台大では学部から大学院までの一貫した教育が行われている。フランスでは国、県の公文書館で働くアーチビストの養成が始まつた。代表的な養成機関は国立古文書学院。公文書館で働くアーチビストの養成は十九世紀に始まつた。アーチビスト教育が始まったのは、史料整理の実際を学ぶ科目などを開設した。同大の教授で、日本中世・近代・現代アーカイブ学会の会長を務める高林利彦（57）はかねて、専門家育成の重要性を訴えてきた。内閣官房長官主催の懇談会でも、教育の視点を学ぶほか、三種類の中が抜け落ちている。日本社会にアーカイブスを認知させていくには、教育を通じて行う必要がある。高塙は「月末に発足した公文書館制度強化推進議員懇談会の国会議員にそう説いた。

大学ではばかりに駿河台、東京大学、静岡大学、常磐大学などがアーチビリスト養成教育を実施。駿河台大では学部から大学院までの一貫した教育が行われている。フランスでは国、県の公文書館で働くアーチビストの養成が始まつた。代表的な養成機関は国立古文書学院。公文書館で働くアーチビストの養成は十九世紀に始まつた。アーチビスト教育が始まったのは、史料整理の実際を学ぶ科目などを開設した。同大の教授で、日本中世・近代・現代アーチビスト学会の会長を務める高林利彦（57）はかねて、専門家育成の重要性を訴えてきた。内閣官房長官主催の懇談会でも、教育の視点を学ぶほか、三種類の中が抜け落ちている。日本社会にアーカイブスを認知させていくには、教育を通じて行う必要がある。高塙は「月末に発足した公文書館制度強化推進議員懇談会の国会議員にそう説いた。

「現代」を歴史に刻む
アーカイブズの今

軍関連資料公開に消極的

二十三日、沖縄は戦後六十年の「慰靈の日」を迎えた。第二次大戦の沖縄戦で組織的戦闘が終わつたとされるこの日、糸満市摩文仁（まぶじ）にある平和祈念公園で首相の小泉純一郎も出席して慰靈祭が営まれた。

沖縄戦では多くの住民が戦闘に巻き込まれ、県民の四分の一が犠牲になつた。県は十年前、「この年に膨大な数の死者を悼み、国籍や所属を問わずすべての犠牲者の名前を石に刻んだ『平和の碑（いしじ）』を建立した。

その数二十三万九千八百一人。今年は七百二十人が新たに加わった。県民十四万八千七百一人、県外七万六千五百四十九人、外国人一万四千五百五十人。外国人にはアメリカ人、韓国人、台湾の出身者などが含まれる。延々と続く刻銘を見てゆくうち、誰ひとり見もしらないのに胸がいっぱいになつた。一人ひとりの名前にずりりと命の重さを感じた気がしたからだ。記録の重さでもある。平和の碑は紛れもなくアーカイブズつまり社会の記憶装置だった。

沖縄では戦争で多くの犠牲族（23日午前、沖縄県糸満市）

ドキュメント 挑戦

が、問題は沖縄にとどまらない。日本国内のみ開日本軍関連資料だ。

「戦争被害調査会法を実現する市民会議」は戦時

の公文書を除き、ほとん

ど何もない状態から県公

の後沖縄となつてから

國の統治下にあつた。琉

球政府時代の公文書やそ

の公文書を除き、ほとん

ど何もない状態から県公

の後沖縄となつてから

國の統治下にあつた。琉

球政府時代の公文書やそ

の公文書を除き、ほとん

ど何もない状態から県公

の後沖縄となつてから

國の統治下にあつた。琉

球政府時代の公文書やそ

の公文書を除き、ほとん

ど何もない状態から県公

の後沖縄となつてから

國の統治下にあつた。琉

日本の戦後史、米国頼み

戦後沖縄の歴史は、琉球列島国民党（U.S.CAR）の公文書抜きに語れない。米国が持ち帰ったU.S.CAR資料収集のため、県公文書館は九七年から米国に職員一百人を駐在させている。「情報自由法のおかげで、米国にとって不利な文書も入手できる」と館長の長田勉（55）。基地問題に直面しながら、歴史を再確認するための記録資料をその米国に頼らざるを得ない現実がある。



平和の碑の前で戦死した肉親の冥福を祈る遺族（23日午前、沖縄県糸満市）

（編集委員 松岡聰明）

戦後政治史や行政学が専門の東北大助教授、牧原出は指摘する。「米国は情報公開に極めて積極的だ。その米国が持つ大量的の資料を使って日本の戦後史が組み立てられてきた。つまり米国の枠組みの中で日本の歴史が語られてきた」。米国もすべての情報を公開しているわけではない。日本人は意識しないうちに、米国の考え方をしているのかもしれない。」

（敬称略）

「現代」を歴史に刻む アーカイブズの今

⑩

100年掘り起こす



矢作川組合長の新見氏

(編集委員 松岡聰明)

ドキュメント 挑戦

たったの本筋だけじゃなくて、そこには豊富な背景や伏線がある。それを理解するためには、物語の構造を理解する必要がある。

六月十八日は愛知県豊田市を流れる矢作川のアユ解禁日だった。「今年は水が少なく、上ったのはまだ四十万尾ほど。状況が良くなれば、去年以上に期待できる」。この川に三百万尾を超える大量の天然アユが遡上(そじょう)したのは昨年だった。矢作川漁業協同組合の組合長、新見幾男(68)の顔がほころんだ。

同漁協は二〇〇三年、河川環境の保全を第一として「環境漁協」を宣言した。そこ至る年の歴史を振り起こし、日本で初の河川漁協史「矢作川漁協一〇〇年史」を編さんした。天然アユの復活はその産物だ。

矢作川漁協の歴史は、「負けっぱなしの百年」だったと新見は言う。漁協ができるのは明治三十四年(一九〇一年)に完成了した明治用水が契機だった。用水の頭首工(とうしゅこう)、農業土木用語で取水施設(とくすいしせつ)には魚道

がついていなかったためにアユが遡上できない。

魚道設置を求めて翌年、現漁協の前身、矢作川漁業保護組合が発足した。

が、大正時代以降、川には次々とダムが建設され、漁業は隅へ追いやりはじめる。一方で利水の需要が高まり、戦後は高度経済成長を支えるため

水需要が拡大の一途をたどった。それに伴つて河川環境は悪化、アユ漁にも悪影響が出た。漁業は次第に追いつめられ、生き残り策を模索するなかで一九九一年、ドイツの近自然河川工法を視察して大きなヒントを得た。

未来を展望するには、過去を踏まえなければならない。しかし、矢作川の漁業を記録した資料は皆無に近かつた。加えて八七年に起きた組合事務所の火災ですべての資料が焼失していた。

編さん事業に協力した関西学院大学教授の古川彰、京都大学の大学院生

が、大正時代以降、川には次々とダムが建設され、漁業は隅へ追いやりはじめる。一方で利水の需要が高まり、戦後は高度経済成長を支えるため水需要が拡大の一途をたどった。それに伴つて河川環境は悪化、アユ漁にも悪影響が出た。漁業は次第に追いつめられ、生き残り策を模索するなかで一九九一年、ドイツの近自然河川工法を視察して大きなヒントを得た。

未来を展望するには、過去を踏まえなければならない。しかし、矢作川の漁業を記録した資料は皆無に近かつた。加えて八七年に起きた組合事務所の火災ですべての資料が焼失していた。

河川復活へ漁協史編さん

河川復活へ漁協史編さん

芝村は資料探しの旅を続ける一方、土地の古老に聞きとり調査し、古き良き時代の矢作川の姿をよみがえらせた。特に一九三〇年代から五〇年代末にかけての矢作川は豊かで多様な川だったこと

が浮き彫りになった。水量は今の三倍から五倍もあった。しかも一年通じて、ほとんど変化しない理想的環境だった。

漁協が果たす役割は「百年で壊されてしまつたものを立て直していく」とだ。これが「新見」といふ。(新見)

のため、豊田市の協力で生物観測を目的にした矢作川研究所を発足。様々

な実験も重ねてきた。天然アユが復活したとはいえる。よりよいところとなるのは「漁協一〇〇年史」だ。