

dTVのサービス概要

1 . dTV サービス概要

dTVは、多彩なジャンルの12万作品が月額500円で見放題の映像配信サービス。
マルチデバイス対応でTVでの視聴やキャリアフリーにも対応し、スマホ以外、ドコモ以外のお客様もご利用可能。

サービス名	BeeTV	VIDEOストア	dビデオ powered by BeeTV	dTV
開始年月	2009年5月	2011年11月	2013年1月	2015年4月22日
位置づけ	フィーチャーフォン(iモード)向け放送局 ・携帯電話専用の全く新しいプレミアム映像(オリジナル作品)を提供	スマホ向け本格VODサービス ・BeeTV作品に加え、レンタルショップのように 2次コンテンツ を提供開始。 ・スマホの大画面・UIならではの価値を提供。	VODサービスの機能進化 最大5台の マルチデバイス対応 ・TV接続(dstick、chromecast) ・タブレット、PC など 作品数の充実 キャリアフリー対応(2014.4~)	「TV」を意識したユーザ体験の進化 UIの改善 dTVターミナル、ドコモテレビターミナル発売 ・簡単設定、専用リモコン dTVでしか見られない オリジナル作品、生ライブ配信等の拡充
金額	300円/月	500円/月	500円/月	500円/月
コンテンツ	9チャンネル50番組 オリジナル作品 【SD画質】	約8万作品 (BeeTV+ 2次コンテンツ) 【SD画質】	約10万作品 【SD、HD画質】	約12万作品 オリジナル強化 (映画連動、ライブ、VR等) 【SD、HD、4K画質】
対応デバイス	シングルデバイス フィーチャーフォン	シングルデバイス スマートフォン	マルチデバイス タブレット dstick PC iPhone Chromecast	マルチデバイス Android TV 含む 各種スマート TV ドコモテレビターミナル dTVターミナル FireTV Apple TV
NW環境	FOMA (3G)	2010.2 Xi (LTE 3.9G)	2015.3 PREMIUM 4G (LTE-Advanced+CA)	2020.3 5G

2 . dTVの特長 ~ コンテンツ ~

多彩なジャンルの約12万作品で様々なお客様のニーズに対応。
独占配信やオリジナル作品など、**ここでしか見られないコンテンツも充実。**



3 . dTV コンテンツ配信の流れ（調達/制作）

コンテンツ配信を行うまでの流れとしては、下記の3パターン。

直接契約にて権利元からコンテンツを調達し配信

コンテンツアグリゲーター経由で権利元からコンテンツを調達し配信

サービス提供事業者（当社）自らがオリジナルコンテンツを企画・制作し配信



4 . 直近の取り組み ~ 5G時代の新たな視聴体験の可能性を検討

5Gによるネットワークの高速・大容量・低遅延化や、端末の更なる高度化等を踏まえ、5G環境を活かしたコンテンツ、配信基盤、UI/UX提供の実現可能性について検討中

高解像度の4Kコンテンツ提供



マルチアングルコンテンツ提供 (ライブ配信)



本格的なVRコンテンツ提供
(360° / シアターモード)



XRコンテンツ提供