

# 最優秀賞



## 「はじめてのドラム缶風呂」

岐阜県 おおしま まこと 大島 誠さん 67歳

### 作品のエピソード

寺子屋行事での、ドラム缶風呂体験で3人も入る楽しい風景。

### 審査員のコメント

●ドラム缶風呂は国も時代も越えた、どの世代も大切にする一大イベントだと思います。この2016年にもこのドラム缶風呂がしっかりと継承されていた喜びと、その魅力の表情が良く出ていますね。寺子屋の行事というのもまた素敵ですね。(渡部先生) ●ドラム缶風呂に入る前に川遊びとか、どろんこ遊びとかをきつとしたのだろうなと思わせませぬ。入っているところをみんなに「見て見て」って言うような表情とか、楽しい体験だったんだろうなという感じが伝わってきます。(奥山先生) ●いまは一人っ子が増えていることもあり、姉妹で、大勢でお風呂に入るのが日常的には無いので、楽しさが湧き出てくるようですね。67歳の地域のイクジイが子供のころ体験して面白かったことを再現して「やっぱりこれ楽しいよね」と伝えているのでしょう。(安藤先生)



## 優秀賞

### 「上手に塗れたかな？」

三重県 井上 誠二さん 49歳

#### 作品のエピソード

大瀬古町子供と地域の環を育む会の活動に賛同した企業の協力を受け、四日市あすなろ鉄道の日永駅駅舎をプロのボランティアの方と市民、子供達、総勢100名で塗装を行いました。子供達は、Tシャツにペンキが付きながらも、一生懸命に壁を塗って「ぼくが塗ったところだよ」と喜んでいました。きっと10年後、50年後になっても子供達の思い出となり、次世代へ継承されると思います。

#### 審査員のコメント

自分たちが、きれいにしたってことで子供たちは誇りに思うんです。地元に対する愛情にも繋がっていく。色々な地域のリソースを使って子供と一緒にやるボランティアがどんどん広がって欲しいですね。(安藤先生)



## 優秀賞

### 「お祭りだ〜！」

島根県 佐伯 範夫さん 67歳

#### 作品のエピソード

「おもつつあん」と呼ばれるこの行事は五穀豊穰、家内安全を願う古式の通りに伝えている全国でも希少な祭りです。大人に混じり本殿に駆け込もうとする幼児は地域の人たちに見守られすくすくと成長した姿に映りました。

#### 審査員のコメント

島根県ならではの地域の繋がりが今もしっかりと守り続けられていることにうれしさを感じました。子供の表情、光の具合、写真としても非常に動きがあって、報道写真のような魅力も感じました。地域の味が出ている1枚ですね。(渡部先生)



## 優秀賞

### 「心からの笑顔」

岡山県 高下 美里さん 27歳

#### 作品のエピソード

子育て中の親子が集う「ひろばにじいろ」では、定期的に地域のシニア世代と交流を深める「三世代交流」を行っています。「久しぶりに抱っこしたなあ」とおじいちゃん達から自然と笑みがこぼれます。子供達の笑顔がシニア世代のパワーとなり、地域の支え合いの輪が広がっています！

#### 審査員のコメント

多分、血縁関係の無い地域のおじいちゃんが抱っこしているのでは？ 自分のお孫さんかなと、こちらが見間違ふほど。赤ちゃんはこれだけの笑顔を振りまける存在ですから、こういった交流ができる場所が増えて欲しいですね。(奥山先生)



## 優秀賞 「前を向く〜てをとりあって〜」

岩手県 <sup>むらかみ あおい</sup> 村上 葵さん 13歳

### 作品のエピソード

東日本大震災から5年がたちました。そんな中でも一人ひとりが前を向いて頑張っています。これから、何があるかわからないけど復興に向けてみんなと手を取り合って、支えあって頑張りたいです。

### 審査員のコメント

後ろ向きに写っているけれども、きっと気持ちは前向きなのだろうと思います。震災から5年経っても復興の途中ということをお忘れがちになるのですが、現実には今生きている人々を常に応援する気持ちでいたいと思わせてくれる1枚ですね。(安藤先生)



## 優秀賞 「あんたたちが長生きの秘訣たい!!」

佐賀県 <sup>よしたけ ひろこ</sup> 吉竹 浩子さん 55歳

### 作品のエピソード

保育園と高齢者施設グループホームが同一敷地内にあり、毎日保育園とグループホームを自由に行ったりきたりの日々です。今日はおばあちゃんと七夕の飾りつけと一緒に楽しみました。おばあちゃんのまわりを子供たちが取り囲みおばあちゃんは今にも潰れそう!! 「あんたたちが私の長生きの秘訣たい!!」と満面の笑顔。おばあちゃんと子供たちの日常の触れ合いの1コマです。

### 審査員のコメント

保育園と高齢者施設が一緒の環境にあることに魅力を感じました。小さい子供たちが周りにいるとみんな笑顔になるんだな。おばあちゃんの表情、一番良いです。みんな一緒にいることの大切さを理屈抜きで伝えてくれます。(渡部先生)