

・調査票

次ページ以降に掲載



## 普段の生活に関するアンケート

## モニターの皆様へお願い

本アンケートには、一般に公開していない情報が含まれる場合があります。  
アンケート内で知り得た情報について、決して第三者に口外しないよう、お願いします。

## 「第三者への口外」に含まれる例

- 口頭、電話、メール等で友人・知人に話す
- SNSやブログ、掲示板等に書き込む
- その他、手段を問わず、情報を第三者に伝達する行為

## 注意事項

- 複数のアンケート画面を同時に開くと、正常に回答できません。アンケートはひとつずつ、回答ください。
- アンケートへの回答は、「動作環境」に記載の環境からお願います。
- 本アンケートは、回答を中断してから1時間以内は中断した質問から再開可能です。(システム緊急対応等により再開できない場合もありますので、予めご了承ください。)
- 回答結果は、当社の「個人情報保護方針」に基づいて取り扱います。

上記の内容をご確認いただき、同意してご協力いただける場合のみ、「同意し、アンケート開始」を押してアンケートを開始してください。

同意し、アンケート開始

改ページ

Q1 必須 あなたの職業を教えてください。

- |   |  |
|---|--|
| <input type="radio"/> 1.会社勤務（一般社員）      | <input type="radio"/> 8.農林漁業               |
| <input type="radio"/> 2.会社勤務（管理職）       | <input type="radio"/> 9.専門職（弁護士・税理士等・医療関連） |
| <input type="radio"/> 3.会社経営（経営者・役員）    | <input type="radio"/> 10.パート・アルバイト         |
| <input type="radio"/> 4.公務員・教職員・非営利団体職員 | <input type="radio"/> 11.専業主婦・主夫           |
| <input type="radio"/> 5.派遣社員・契約社員       | <input type="radio"/> 12.学生                |
| <input type="radio"/> 6.自営業（商工サービス）     | <input type="radio"/> 13.無職                |
| <input type="radio"/> 7.SOHO            | <input type="radio"/> 14.その他の職業            |

次へ

改ページ

Q2 必須 あなた若しくはあなたの同居者が1～5のいずれに該当するか教えてください。（複数回答可）

- 1.自分若しくは同居者が65歳以上である
- 2.自分若しくは同居者が妊娠中である
- 3.自分若しくは同居者が要介護者又は障害者である
- 4.同居者に未就学の児童がいる
- 5.いずれにも該当しない(排他)

次へ

改ページ

Q3 必須 あなたの外出頻度を教えてください。

- 1.毎日（6日以上）
- 2.週3～5日
- 3.週1～2日
- 4.週1日未満

次へ

改ページ

**Q4** **必須** あなたが日頃、最も多く利用している交通機関を教えてください。

- 1.徒歩
- 2.自転車
- 3.自家用車
- 4.バイク
- 5.バス
- 6.電車
- 7.タクシー
- 8.その他

次へ

改ページ

**Q5** **必須** あなたはバリアフリーという言葉とその意味を知っていますか。

- 1.知っている
- 2.どちらかといえば知っている
- 3.あまり知らない
- 4.知らない
- 5.どちらともいえない

次へ

改ページ

**Q6** **必須** あなたはユニバーサルデザインという言葉とその意味を知っていますか。

- 1.知っている
- 2.どちらかといえば知っている
- 3.あまり知らない
- 4.知らない
- 5.どちらともいえない

次へ

改ページ

**Q7** **必須** あなたはユニバーサル社会という言葉を知っていますか。  
また、その意味を知っていますか。

- 1.聞いたことがあり、意味も知っている
- 2.聞いたことがあるが、意味は知らない
- 3.聞いたことがない
- 4.どちらともいえない

次へ

改ページ

(※バリアフリーとは、世の中に存在する物理的、社会的、制度的、心理的な障壁（バリア）、情報面での障壁などを取り払い、障害者・高齢者・妊婦等が不便なく暮らすことができるようにするという考え方で、す。)

(※ユニバーサルデザインとは、年齢、性別、障害の有無にかかわらず、人々が製品や施設、生活環境等を利用しやすいよう、はじめからデザインする考え方で、段差が生じないようフロアを設計すること、また、最初からスロープやエレベーターを設置することはその一例です。)

(※ユニバーサル社会とは、障害の有無、年齢等にかかわらず、国民一人一人がそれぞれ対等な社会の構成員として、自立し相互にその人格を尊重しつつ支え合う社会、すべての人が安心して暮らすことができ、その持てる能力を最大限に発揮できる社会を指します。)

次へ

[質問] 項目は回答者へは表示しません

改ページ

**Q8 必須** 2020年の9月に開催される東京パラリンピック大会について1～5のいずれに該当するか教えてください。

- 1.パラリンピックについて関心があり、チケットを購入して競技場で観戦する予定
- 2.パラリンピックについて関心があり、テレビで観戦する予定
- 3.パラリンピックについて関心はないが、機会があればチケットを購入して競技場で観戦するかもしれない
- 4.パラリンピックについて関心はないが、機会があればテレビで観戦するかもしれない
- 5.パラリンピックについて関心がなく、観戦する機会はないと思う

次へ

改ページ

**Q9 必須** あなたが日常生活や社会生活を送るうえで、どの程度バリアフリーやユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。

- 1.十分進んだ
- 2.まあまあ進んだ
- 3.あまり進んでいない
- 4.ほとんど進んでいない
- 5.どちらともいえない

次へ

改ページ

**Q10 必須** あなたは、1～12のそれぞれの施設（建築物）を利用する際に、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。

	1.十分進んだ	2.まあまあ進んだ	3.あまり進んでいない	4.ほとんど進んでいない	5.どちらともいえない	6.利用しないのでわからない
1. 官公庁施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 学校では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. オフィスビル・事務所等では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 公民館、図書館等の社会教育施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 体育館、プール等の社会体育施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 病院、診療所等の医療施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. 老人ホーム等の福祉施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. 博物館、美術館では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. 映画館、劇場等では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. ホテル、旅館等の宿泊施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. 百貨店、スーパーマーケット等の商業施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. 飲食店、料理店等では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

次へ

改ページ

(※新設・改良を行う官公庁施設、公共施設、教育施設等では、バリアフリー法に基づき、出入口等の幅員の確保、スロープ、エレベーター、障害者用のトイレの整備等のバリアフリー化基準（移動等円滑化基準）への適合が義務づけられており、既存の施設等についてもバリアフリー化に努めることとされています。)

次へ

[質問] 項番は回答者へは表示しません

改ページ

条件設定

その他条件

回答数制限  
あり (3以上3まで)

**Q11 必須** あなたは、それぞれの施設（建築物）について、今後、特にどの施設を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていく必要があると思いますか。1～12の中からあてはまるものを3つ（必須）教えてください。

- 1. 官公庁施設
- 2. 学校
- 3. オフィスビル・事務所等
- 4. 公民館、図書館等の社会教育施設
- 5. 体育館、プール等の社会体育施設
- 6. 病院、診療所等の医療施設
- 7. 老人ホーム等の福祉施設
- 8. 博物館、美術館
- 9. 映画館、劇場等
- 10. ホテル、旅館等の宿泊施設
- 11. 百貨店、スーパーマーケット等の商業施設
- 12. 飲食店、料理店等

次へ

改ページ

**Q12 必須** あなたは、1～12のそれぞれの施設（建築物）の利用者に対する情報提供等について、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。

	1. 十分進んだ	2. まあまあ進んだ	3. あまり進んでいない	4. ほとんど進んでいない	5. どのくらいか分からない	6. 利用しないのだから分からない
1. 官公庁施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 学校では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. オフィスビル・事務所等では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 公民館、図書館等の社会教育施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 体育館、プール等の社会体育施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 病院、診療所等の医療施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. 老人ホーム等の福祉施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. 博物館、美術館では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. 映画館、劇場等では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. ホテル、旅館等の宿泊施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. 百貨店、スーパーマーケット等の商業施設では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. 飲食店、料理店等では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

次へ

改ページ

条件設定

その他条件

回答数制限  
あり (3以上3まで)

**Q13 必須** あなたは、それぞれの施設（建築物）の利用者に対する情報提供等について、今後、特にどの施設を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくことが必要だと思いますか。1～12の中からあてはまるものを3つ（必須）教えてください。

- 1. 官公庁施設
- 2. 学校
- 3. オフィスビル・事務所等
- 4. 公民館、図書館等の社会教育施設
- 5. 体育館、プール等の社会体育施設
- 6. 病院、診療所等の医療施設
- 7. 老人ホーム等の福祉施設
- 8. 博物館、美術館
- 9. 映画館、劇場等
- 10. ホテル、旅館等の宿泊施設
- 11. 百貨店、スーパーマーケット等の商業施設
- 12. 飲食店、料理店等

次へ

改ページ

**Q14 必須** あなたは、1～10のそれぞれの交通機関を利用する際に、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。

	1. 十分進んだ	2. まあまあ進んだ	3. あまり進んでいない	4. ほとんど進んでいない	5. どちらともいえない	6. 利用しないのでわからない
1. 鉄軌道駅では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 鉄軌道車両では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. バスターミナルでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. バスでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 航空旅客ターミナルでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 航空機では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. 旅客船ターミナルでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. 旅客船では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. タクシー乗り場では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. タクシーでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

次へ

改ページ

（※公共交通機関では、旅客施設の新設・改良時や車両等の新規導入に際し、バリアフリー法に基づき、エレベーター、障害者用トイレ等の設置等や車いすスペースの確保等のバリアフリー化が義務づけられており、既存の施設等についてもバリアフリー化に努めることとされています。）

次へ

【質問】 順番は回答者へは表示しません

改ページ

条件設定

その他条件

回答数制限  
あり (3以上3まで)

**Q15 必須** あなたは、それぞれの交通機関について、今後、特にどの交通機関を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていく必要があると思いますか。1～10の中からあてはまるものを3つ（必須）教えてください。

- 1. 鉄軌道駅
- 2. 鉄軌道車両
- 3. バスターミナル
- 4. バス
- 5. 航空旅客ターミナル
- 6. 航空機
- 7. 旅客船ターミナル
- 8. 旅客船
- 9. タクシー乗り場
- 10. タクシー

次へ

改ページ

**Q16 必須** あなたは、1～10のそれぞれの交通機関の利用者に対する情報提供等について、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。

	1. 十分進んだ	2. まあまあ進んだ	3. あまり進んでいない	4. ほとんど進んでいない	5. どちらともいえない	6. 利用しないのでわからない
1. 鉄軌道駅では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 鉄軌道車両では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. バスターミナルでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. バスでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 航空旅客ターミナルでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 航空機では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. 旅客船ターミナルでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. 旅客船では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. タクシー乗り場では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. タクシーでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

次へ

改ページ

条件設定

その他条件

回答数制限  
あり (3以上3まで)

**Q17 必須** あなたは、それぞれの交通機関の利用者に対する情報提供等について、今後、特にどの交通機関の情報提供等を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくが必要だと思いますか。  
1~10の中からあてはまるものを3つ(必須)教えてください。

- 1. 鉄軌道駅
- 2. 鉄軌道車両
- 3. バスターミナル
- 4. バス
- 5. 航空旅客ターミナル
- 6. 航空機
- 7. 旅客船ターミナル
- 8. 旅客船
- 9. タクシー乗り場
- 10. タクシー

次へ

改ページ

**Q18 必須** あなたは、1~6のそれぞれの公共空間を利用する際に、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。

	1. 十分進んだ	2. まあまあ進んだ	3. あまり進んでいない	4. ほとんど進んでいない	5. どちらともいえない	6. 利用しないのでわからない
1. 歩道等歩行空間では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 公衆トイレでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 商店街では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 都市公園では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 水辺、海辺の空間(河川敷・海岸等)では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 公共の駐車場では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

次へ

改ページ

条件設定

その他条件

回答数制限  
あり (2以上2まで)

**Q19 必須** あなたは、それぞれの公共空間について、今後、特にどの公共空間を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくが必要だと思いますか。  
1~6の中からあてはまるものを2つ(必須)教えてください。

- 1. 歩道等歩行空間
- 2. 公衆トイレ
- 3. 商店街
- 4. 都市公園
- 5. 水辺、海辺の空間(河川敷・海岸等)
- 6. 公共の駐車場

次へ

改ページ



**Q20 必須** あなたは、1～6のそれぞれの公共空間の利用者に対する情報提供等について、どの程度バリアフリー・ユニバーサルデザインが進んだと思いますか。教えてください。

	1. 十分進んだ	2. まあまあ進んだ	3. あまり進んでいない	4. ほとんど進んでいない	5. どちらともいえない	6. 利用しないのでわからない
1. 歩道等歩行空間では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 公衆トイレでは、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 商店街では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 都市公園では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 水辺、海辺の空間（河川敷・海岸等）では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 公共の駐車場では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

次へ

改ページ

条件設定

その他条件

回答数制限  
あり（2以上2まで）

**Q21 必須** あなたは、それぞれの公共空間の利用者に対する情報提供等について、今後、特にどの公共空間を重点的にバリアフリー・ユニバーサルデザインとしていくことが必要だと思いますか。1～6の中からあてはまるものを2つ（必須）教えてください。

- 1. 歩道等歩行空間
- 2. 公衆トイレ
- 3. 商店街
- 4. 都市公園
- 5. 水辺、海辺の空間（河川敷・海岸等）
- 6. 公共の駐車場

次へ

改ページ

**Q22 必須** 製品について伺います。あなたは、1～3について、どの程度ユニバーサルデザイン化が進んでいると思いますか。教えてください。

	1. 十分進んだ	2. まあまあ進んだ	3. あまり進んでいない	4. ほとんど進んでいない	5. どちらともいえない	6. 利用しないのでわからない
1. パソコン、スマートフォン、携帯電話、FAX等の情報・通信機器（形状、操作性）では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. テレビ、冷蔵庫等の家電製品（形状、操作性）では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 日用雑貨・家具等の生活用品（形状、使い勝手）では、	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

次へ

改ページ

**Q23 必須** 情報利用について伺います。  
あなたは、1～3について、どの程度ユニバーサルデザインが進んでいると思いますか、  
教えてください。

	1. 十分進んだ	2. まあまあ進んだ	3. あまり進んでいない	4. ほとんど進んでいない	5. ほとんど進んでいない	6. 利用しないのでわからない
1. テレビ等における字幕放送、解説放送	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. ホームページ等のインターネット情報 (わかりやすい構成、音声情報等)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 新聞・書籍・雑誌 (わかりやすい文字や図の形・色・紙面構成等)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

次へ

改ページ

**Q24 必須** あなたは今後、特にどの製品を重点的にユニバーサルデザインとしていく必要があると思いますか。  
1～3の中からあてはまるものを1つ教えてください。

- 1. パソコン、スマートフォン、携帯電話、FAX等の情報・通信機器の形状、操作性
- 2. テレビ、冷蔵庫等の家電製品の形状、操作性
- 3. 日用雑貨・家具等の生活用品の形状、使い勝手

次へ

改ページ

**Q25 必須** あなたは今後、特にどの情報利用を重点的にユニバーサルデザインとしていく必要があると思いますか。  
1～3の中からあてはまるものを1つ教えてください。

- 1. テレビ等における字幕放送、解説放送
- 2. ホームページ等のインターネット情報 (わかりやすい構成、音声情報等)
- 3. 新聞・書籍・雑誌 (わかりやすい文字や図の形・色・紙面構成等)

次へ

改ページ

(※バリアフリー社会を実現するためには、ハード面・ソフト面の取組に加えて、心のバリア【自分自身とは異なる人の価値を理解しない・関心を示さないこと】を解消し、お互いが助け合い、支援に関する正しい知識と技術を持つこと、いわゆる「心のバリアフリー」を実現することが必要です。)

次へ

**[質問]** 項目は回答者へは表示しません

改ページ

**Q26 必須** あなたは、外出の際、車いすの方が段差で進めなくなっていたり、視覚障害を持っている方が駅で迷っていたりした場合、声をかけて手助けをしていますか。  
1～4の中からあてはまるものを1つ教えてください。

- 1. 常に手助けをしている
- 2. できるだけ手助けをしている
- 3. 手助けをしたいと思っているが、行動には移していない
- 4. 手助けをしたいとは思わない

次へ

改ページ

質問表示条件

条件式  
(Q26 or 3~4)

**Q27** 前問で3、4と回答した方に伺います。  
**必須** 手助けをしない理由は何ですか。  
1~6の中からあてはまるものをいくつか教えてください。

- 1.手助けをしたくても対応方法がわからないから
- 2.かえって相手の迷惑になるといやだから
- 3.他のことで忙しく、周囲に気を配る余裕がないから
- 4.自分以外のことには関心がないから
- 5.恥ずかしいから
- 6.その他

次へ

改ページ

**Q28** あなたは、外出の際、外国人が道や駅で迷っていたりした場合、声をかけて手助けをしたいと思いますか。  
**必須** 1~5の中からあてはまるものを1つ教えてください。

- 1.常に手助けをしたいと思っている
- 2.できるだけ手助けをしたいと思う
- 3.あまり手助けをしないと思う
- 4.手助けをしないと思う
- 5.どちらともいえない

次へ

改ページ

質問表示条件

条件式  
(Q28 or 1~2)

**Q29** 前問で1、2と回答した方に伺います。  
**必須** あなたは、実際に声をかけて手助けをしていますか。

- 1.常に手助けをしている
- 2.できるだけ手助けをしている
- 3.ときどき手助けをしている
- 4.ほとんど手助けできていない

次へ

改ページ

**Q30** あなたは、「心のバリアフリー」を実現していくために、これからどのようなことが必要だと思いますか。  
**必須** 1~6の中からあてはまるものをいくつか教えてください。

- 1.理解と関心が高まるよう、広報・啓発活動を行うこと
- 2.障害者・高齢者等を含めたさまざまな人が交流する機会を増やすこと
- 3.障害者・高齢者等を手助けするボランティア等を養成すること
- 4.障害者・高齢者等へのサポートを実現するため、役立つ具体的な情報（介助方法等）
- 5.学校教育等でバリアフリー・ユニバーサルデザインを学ぶ機会を増やすこと
- 6.わからない(排他)

次へ

改ページ

**Q31 必須** 日常生活や社会生活で利用する施設について、今後もバリアフリー・ユニバーサルデザインを進めていくために、あなたは国や地方公共団体に対して何を期待しますか。1～5の中からあてはまるものをいくつでも教えてください。

- 1. 法令、条例による義務づけ
- 2. 関係者への指導
- 3. 広報・啓発活動
- 4. 民間の自主的な取組への財政的な支援
- 5. 民間の自主的な取組へのソフト的支援（ノウハウの提供等）

次へ

改ページ

**Q32 必須** あなたは、国や地方公共団体における障害者・高齢者等に対する1～5の施策がどの程度実施されていると思いますか。教えてください。



	1. 十分実施されている	2. まあまあ実施されている	3. あまり実施されていない	4. ほとんど実施されていない	5. どのくらいともいえない
1. 社会的障壁（日常生活、社会生活を営む上で障壁となるような社会における事物、制度、慣行、観念等）の除去	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 政治、経済、教育、文化芸術、スポーツその他の分野における活動に参画する機会の確保	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 安全かつ安心して生活を営むことができること	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 必要な情報を円滑に取得し、及び利用することができること	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 施設、製品等を利用しやすいものとするにより、社会的障壁を生じさせないこと	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

次へ

改ページ

その他設定

回答途中保存期間

1時間(クロスデバイスあり)

アンケートにご回答いただき、ありがとうございました。

【普段の生活に関するアンケート】の獲得ポイント

〇〇ポイント

閉じる